Rigoureux / Curieux / Adaptabilité

Baignant dans le monde du **web** depuis ma plus tendre enfance, curieux et en formation constante aux **nouvelles technologies du web**, de **l'audiovisuel** et du **streaming**. En recherche d'un poste à temps plein.

27 ans, français

+33 6 58 86 49 18

pierregrardel@gmail.com

/pierre-grardel

@PierreGRDL

COMPÉTENCES

Audiovisuel :

- vMix / OBS
- BlackMagic (ATEM, Grille, Cameras, DeckLink, ...)
- FX3 / FX30
- NewTek (TriCaster, NDI)
- Grass Valley Kahuna (Kula, Maverik)
- Show control (Modulo PI, Medialon, ID-AL, V16X)
- DMX / Art-net
- Caspar CG / NodeCG
- RTMP / SRT

Développement :

- HTML, CSS, JS, PHP, Node.js, SQL, Python
- Wordpress
- Git
- Prêt à se former (Symfony, UE5, React, Vue.js)

Mais aussi ...

- Captation vidéo
- Connaissance réseau
- Travail en équipe
- Synoptique technique
- Premiere Pro / After Effects
- Photoshop / Illustrator
- Français / Anglais
- Permis B

Pierre GRARDEL

TECHNICIEN & DÉVELOPPEUR SPÉCIALISÉ AUDIOVISUEL

EXPÉRIENCES

Terrabotanica (Avril 2025 - Novembre 2025)
Technicien de maintenance audiovisuelle et informatique polyvalent

- Maintenance, installation et configuration du matériel audiovisuel, scénographique et informatique du parc.
- Exploitation technique et intervention d'urgence.

749 Production (Janvier 2025 - Mars 2025)
Régisseur technique / Technicien Audiovisuel Polyvalent

Eurosport (Mars 2022 - Janvier 2025)
Chef opérateur vidéo

- Réalisation de directs dans le secteur du sport pour les chaînes internationales Eurosport. (Roland-Garros, US Open, 24H du Mans)
- Opérateur de diffusion.

Autoentrepreneur (Avril 2021 - Janvier 2025)
Réalisateur / Opérateur vMix / Technicien Audiovisuel Polyvalent

- Réalisation de contenu vidéo dans le secteur du jeu vidéo / divertissement (notamment Youtube et Twitch) et B2B congrès/conférences.
- Réflexion et installation de studio vidéo, régie et lieu de tournage.
- Développement web/logiciel d'outils et interfaces spécifiques à des tournages
- Élaboration de synoptique technique.

ZQSD Productions (Stage Février - Octobre 2020)
Réalisateur / Opérateur vMix / Technicien Audiovisuel Polyvalent

- Installation, maintenance et exploitation de plateaux et régies en studio et sur évènements.
- Réalisation de contenus en direct.
- Développement d'interfaces dynamiques, extensions Twitch et sites vitrines d'évènements.

Webedia Gaming / ES1 / LeStream (Stage Octobre 2019 - Janvier 2020)
Technicien Audiovisuel Polyvalent

- Installation, maintenance et exploitation de plateaux et régies.
- Réalisation de contenus froids ou en direct.

FORMATIONS

- HETIC - Expert en Ingénierie de la Communication Numérique (2016 - 2019)
  Formation polyvalente aux métiers de l'Internet construite sur 3 axes : technologie, création digitale et business management.
- Lycée Français Charles de Gaulle de Londres (2015 - 2016)

LOISIRS

- Univers du streaming & audiovisuel
- Développement de projets web diversifiés depuis mon plus jeune âge
- Bénévolats pour Loisirs Numériques (Desert Bus de l'Espoir) et Le French Restream (Interglitches)
- Jeux vidéo (Speedrunning, sandbox et point&click)
- Montagne, ski et course à pied
- Administration et modération de serveurs communautaires sur Minecraft
- Brevet d'initiation à l'aéronautique (BIA) - Mai 2012