



Rigoureux / Curieux / Adaptabilité

Baignant dans le monde du **web** depuis ma plus tendre enfance, curieux et en formation constante aux **nouvelles technologies du web**, de **l'audiovisuel** et du **streaming**. En recherche d'un poste à temps plein.

26 ans, français

+33 6 58 86 49 18

pierregrardel@gmail.com

[/pierre-grardel](#)

[@PierreGRDL](#)

# Pierre GRARDEL

TECHNICIEN AUDIOVISUEL

## EXPÉRIENCES

749 Production (Janvier 2025 - Mars 2025)

### Régisseur technique / Technicien Audiovisuel Polyvalent

- Réflexion et installation de studio vidéo, régie et lieu de tournage.
- Captation de contenus froids.
- Maintenance de matériel audiovisuel.
- Élaboration de synoptique technique.

Eurosport (Mars 2022 - Janvier 2025)

### Chef opérateur vidéo

- Réalisation de directs dans le secteur du sport pour les chaînes internationales Eurosport. (Roland-Garros, US Open, 24H du Mans)
- Opérateur de diffusion.

Autoentrepreneur (Avril 2021 - Janvier 2025)

### Réalisateur / Opérateur vMix / Technicien Audiovisuel Polyvalent

- Réalisation de contenu vidéo dans le secteur du jeu vidéo / divertissement et B2B congrès/conférences.
- Réflexion et installation de studio vidéo, régie et lieu de tournage.
- Élaboration de synoptique technique.

ZQSD Productions (Stage Février - Octobre 2020)

### Réalisateur / Opérateur vMix / Technicien Audiovisuel Polyvalent

- Installation, maintenance et exploitation de plateaux et régies en studio et sur événements.
- Réalisation de contenus en direct.
- Développement d'interfaces dynamiques, extensions Twitch et sites vitrines d'événements.
- Élaboration de schémas/synoptiques.

Webedia Gaming / ES1 / LeStream (Stage Octobre 2019 - Janvier 2020)

### Technicien Audiovisuel Polyvalent

- Installation, maintenance et exploitation de plateaux et régies.
- Réalisation de contenus froids ou en direct.
- Assistant/runner vidéo.

## FORMATIONS

- HETIC - Expert en Ingénierie de la Communication Numérique (2016 - 2019)  
Formation polyvalente aux métiers de l'Internet construite sur 3 axes : technologie, création digitale et business management.
- Lycée Français Charles de Gaulle de Londres (2015 - 2016)

## LOISIRS

- Univers du streaming & audiovisuel
- Développement de projets web diversifiés depuis mon plus jeune âge
- Bénévolats pour Loisirs Numériques (Desert Bus de l'Espoir) et Le French Restream (Interglitches)
- Jeux vidéo (Speedrunning, open world, créatifs et point&click)
- Montagne, ski et course à pied
- Administration et modération de serveurs communautaires sur Minecraft
- Brevet d'initiation à l'aéronautique (BIA) - Mai 2012

## COMPÉTENCES

### Audiovisuel :

- vMix / OBS
- BlackMagic (ATEM, Grille, Cameras, DeckLink, ...)
- FX3 / FX30
- NewTek (TriCaster, NDI)
- Kahuna (Kula, Maverik)
- PTZ
- DMX
- Caspar CG / NodeCG
- Premiere Pro / After Effects
- RTMP, SRT, WebRTC

### Développement :

- JS, PHP, Node.js, SQL
- Wordpress
- Git, SASS, Webpack

### Mais aussi ...

- Captation vidéo
- Connaissance réseau
- Travail en équipe
- Synoptique technique
- Photoshop / Illustrator
- Français / Anglais
- Permis B